



N° 0000530

*Universidad de Buenos Aires*  
*Facultad de Derecho*

## **ACTA DE EVALUACION**

Fecha: 27 de Agosto 2014  
Ref. Expte.: 33571/2014  
Modalidad: Cont. Dir. 017/14  
Pagina: 1/1

### I - INTEGRACIÓN

En la fecha se constituye, a fin de emitir dictamen sobre la presente, la Comisión Evaluadora, de conformidad con lo previsto por el “Reglamento para la Adquisición, Enajenación y Contratación de Bienes y servicios del estado Nacional” aprobado por el Decreto 1023/01, integrada por

- a) El señor Director de Licitaciones y Compras, Abogado Alfredo Gonzalez, en representación de la unidad operativa de contrataciones Miembro Titular Res. (D) N° 11928/14,.
- b) El Sr. Ezequiel Rizzuto, Miembro Titular Res. (D) N° 11928/14.
- c) El abogado Daniel Quetglas, como funcionario designado por esta facultad – Resolución (D) N° 2992/03, Miembro Titular Res (D) N° 11928/14-.

### II – OFERENTES PRESENTADOS

Se han presentado los siguientes oferentes (ver acta de apertura a fs. 159)  
ESTUDIO DE ARQUITECTURA KF & R ( De Mariano Rubin)

### III – PROCEDIMIENTO DE CONTRATACION

La presente contratación se ha realizado por el procedimiento de selección de “Contratación Directa”, conforme lo establecido por la Ley 13064, la Res. (CS) 1861/11 y concordantes

### IV - ASPECTOS FORMALES

Los oferentes cumplen con los requisitos formales requeridos por la ley, La Res. y por el mencionado pliego.

### V – HABILIDAD DE LOS OFERENTES

Los oferentes que han cotizado manifestaron estar habilitados para contratar con esta Facultad.

VI – RECOMENDACIÓN

Analizadas las ofertas presentadas, esta Comisión recomienda:

**ADJUDICAR** por única oferta presenta, precio acorde a los valores de mercado y que se ajusta a lo solicitado del modo que sigue;

ESTUDIO DE ARQUITECTURA KF & R (De Mariano Rubin)  
Reng. Unico.....\$ 33.500,00

SON PESOS TREINTA Y TRES MIL QUINIENTOS

ANUNCIESE EN CARTELERA

The image shows several handwritten signatures in black ink. On the right side, there is a prominent signature that appears to be 'Chico' written in a cursive style, enclosed within a hand-drawn circle. To the left of this, there are several other, less distinct signatures, some of which appear to be initials or names written in a similar cursive hand.